

Journées TER, vendredi 3 juillet 2020

## **UN GUIDE EUROPÉEN SUR LA RÉDUCTION DE L'IMPACT ENVIRONNEMENTAL DES ÉVÈNEMENTS CULTURELS : BONNE PRATIQUES ET RECOMMANDATIONS**

# Leave a trace not a footprint

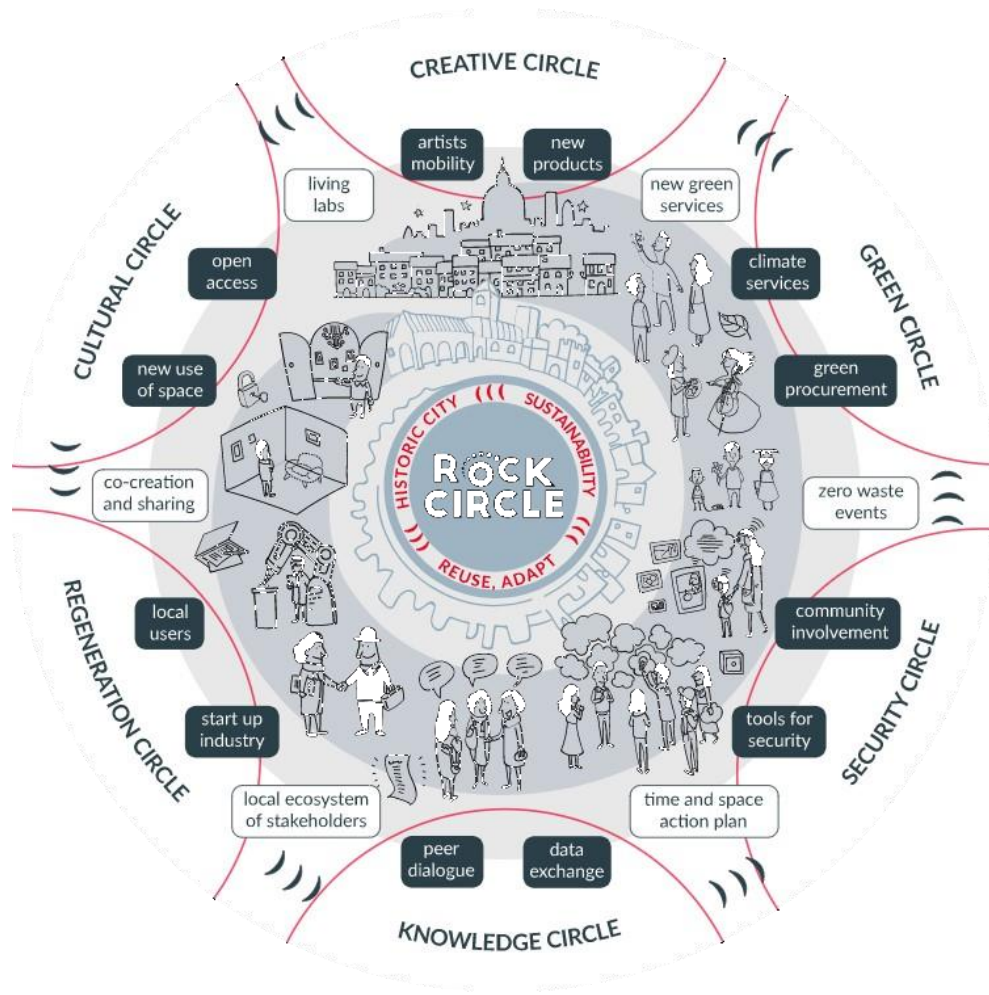
A guide for cities to address the environmental  
impact of cultural events

A quoi ressemble une ville  
historique, culturelle,  
patrimoniale, respectueuse  
de l'environnement?

# RÖCK

Regeneration and Optimisation  
of Cultural heritage  
in creative and Knowledge cities

# Le patrimoine comme un moteur de transformation urbaine



## 10 villes



## 7 universit tes



## 2 reseaux de villes

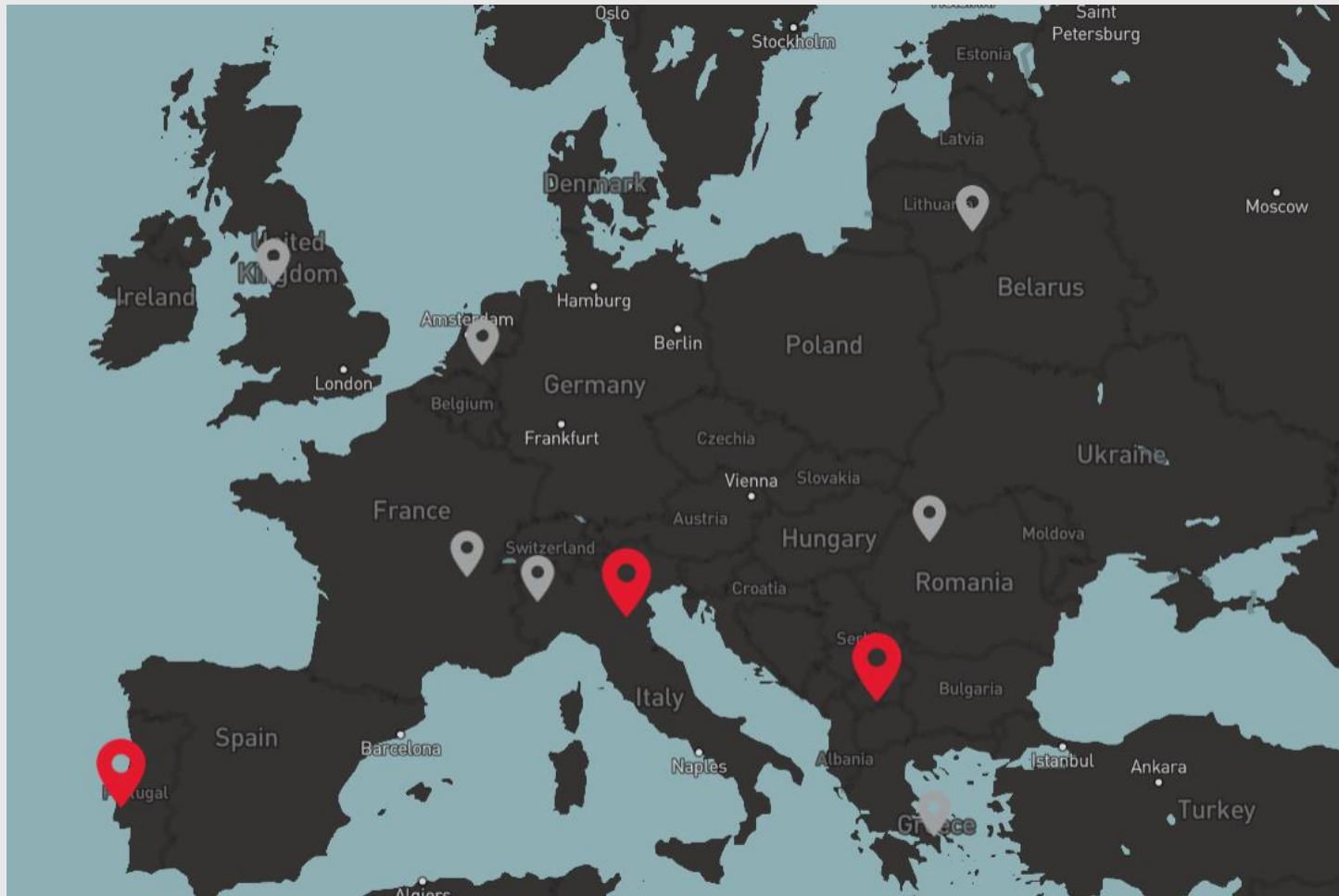


## Entreprises, PME, agencies, fondations



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 730280

# Le Partenariat ROCK



**RÖCK**



# Les villes culturelles et historiques comme laboratoires de la transition urbaine

A photograph of a park with a large green hedge, a bamboo structure, and people in the background. The text is overlaid on the image.

“Leave a trace, not a footprint!”: Un guide européen sur la réduction de l’impact environnemental des évènements culturels





# Bologne: analyse du cycle de vie du Barbier de Séville



# Manchester Arts Sustainability Team

**ROCK**





# Vienne: Kultur Token

ROCK



**RÖCK**

Pour nous suivre :



[www.rockproject.eu](http://www.rockproject.eu)  
[www.eurocities.eu](http://www.eurocities.eu)



Rendez-vous :

CULTURAL HERITAGE AS OXYGEN IN TIMES OF CRISIS

ROCK Open Knowledge Week

27-30 October 2020

ONLINE MEETING

ROCK



# Merci!

**RÖCK**



Co-funded by the Horizon 2020 programme  
of the European Union